

REGULAMENTUL **privind organizarea și desfășurarea Concursului de creație a copiilor** **în domeniul prevenirii situațiilor de urgență**

Capitolul I **Dispoziții generale**

1. Regulamentul privind organizarea și desfășurarea Concursului de creație a copiilor în domeniul prevenirii situațiilor de urgență (în continuare – *Regulament*) stabilește obiectivele, programul Concursului, modalitatea de organizare și desfășurare, precum și recomandări creative.

2. Concursul de creație (în continuare - *Concurs*) este organizat de către Inspectoratul General pentru Situații de Urgență al MAI (în continuare - *IGSU*), în comun cu organele locale de specialitate în domeniul învățământului ale Ministerului Educației și Cercetării.

3. Concursul se organizează și se desfășoară în școli, gimnazii, licee având la bază principiile legalității, transparenței, meritocrației, nediscriminării și pe baza de voluntariat.

4. *Tematica Concursului este „Prevenirea situațiilor de risc în viziunea copiilor”.*

5. Obiectivele Concursului sunt:

- 1) familiarizarea tinerei generații cu domeniile de activitate ale IGSU;
- 2) educarea și formarea cunoștințelor copiilor privind măsurile de prevenire dar și de intervenție în caz de o situație de urgență;
- 3) dezvoltarea sentimentelor civice dar și patriotice, spiritului de devotament al copiilor față de valorile materiale și spirituale;
- 4) consolidarea relațiilor dintre subdiviziunile organelor teritoriale ale IGSU și organele locale de specialitate în domeniul învățământului;
- 5) sensibilizarea tinerei generații precum și formarea deprinderilor corecte de reacție și răspuns în situații de urgență;
- 6) promovarea valorilor de securitate în rândul copiilor.

Capitolul III **Programul Concursului, participanții și modalitatea de organizare și desfășurare**

6. Concursul se va desfășura anual pe întreg teritoriul Republicii Moldova, pentru trei categorii de vârstă, după cum urmează:

- 1) I categorie – până la clasa a IV-a inclusiv;
- 2) II categorie – de la clasa a V-a până la a IX-a inclusiv;
- 3) III categorie – de la clasa a X-a până la a XII-a inclusiv.

7. Lucrările participanților din instituțiile specializate de profil (arte plastice) se selectează aparte și se apreciază conform categoriilor menționate supra.

8. Fiecare participant al Concursului poate prezenta doar o singură lucrare.

9. Perioada de organizare a Concursului presupune activitățile care se vor desfășura în două etape:

1) Etapa locală;

2) Etapa finală.

10. Etapa locală a Concursului va fi organizată și desfășurată de către Direcțiile/Secțiile subdiviziunilor teritoriale ale IGSU în comun cu Direcțiile generale educație/învățământ, tineret și sport teritoriale, **în perioada 01 septembrie – 01 noiembrie.**

11. Finaliștii etapei locale a Concursului devin participanții care în urma votului juriului s-au clasat pe locul I – III, conform categoriilor de vârstă.

12. Lucrările finaliștilor etapei locale se prezintă până la data de 20 noiembrie a anului în adresa Direcției generale prevenție a IGSU.

13. Etapa finală va fi organizată și desfășurată de către Direcția generală prevenția IGSU în perioada 20 noiembrie – 20 februarie, care constă din selectarea de către juriu a celor mai bune lucrări.

14. Finaliștii Concursului se determină prin votul juriului în 3 categorii de vârstă (stipulate în pct.6 al prezentului Regulament), după cum urmează 1 membru al juriului – 1 vot.

15. Finaliștii Concursului devin participanții care în urma votului juriului s-au clasat pe locul I – III, conform categoriilor de vârstă.

16. Participanții la Concurs permit organizatorilor, în mod gratuit, să folosească lucrările în scopuri legate de desfășurare a Concursului, organizarea și anunțarea privind Concursuri similare în viitor și, de asemenea, în scopuri promoționale ale organizatorului.

17. Inspectoratul General pentru Situații de Urgență anual va edita broșuri cu foto lucrărilor tuturor premianților ale Concursului, și va organiza repartizarea acestora în instituțiile de învățământ, în conformitate cu rezultatele Concursului.

18. Cheltuielile legate de organizarea, desfășurarea și premiarea Concursului vor fi acoperite din bugetul organizatorilor Concursului și cu sprijinul sponsorilor.

Capitolul III

Juriul

19. Componența juriului se stabilește pentru fiecare etapă după cum urmează:

1) Etapa locală – Reprezentanții organelor locale de specialitate în domeniul învățământului ale Ministerului Educației și Cercetării în comun cu reprezentanții Direcției/Secției subdiviziunilor teritoriale ale IGSU, stabiliți de către conducătorii acestora.

2) Etapa finală - Șeful Direcției Generale Prevenție (DGP), Șefii Direcțiilor/Secțiilor DGP, reprezentantul Ministerului Educației și Cercetării și reprezentanții organizațiilor de profil educațional.

Capitolul IV

Recomandările creative la aranjarea și prezentarea lucrărilor

20. Lucrările pentru concursul de creație a copiilor în domeniul prevenirii situațiilor de urgență se prezintă în formă de *desen, aplicație sau modelare*.

21. *Desenul* este o tehnică și o artă care constă în reprezentarea grafică a unui obiect, a unei figuri, sau a unui peisaj pe o suprafață bidimensională, plană sau curbă. Reprezentarea se face în general prin linii, puncte, pete, simboluri etc. Desenul poate fi monocrom sau colorat.

22. *Aplicația* este o metoda de a crea imagini artistice din diverse figuri, tăiate dintr-un material și lipite sau cusute pe un fundal adecvat.

23. *Modelarea* reprezintă o metodă care constă în reproducerea schematică a unui obiect sub forma unui obiect similar (cu dimensiunile micșorate) sau analog.

24. Cerințele pentru lucrările prezentate:

1) desenele/aplicațiile se plasează în rame;
2) se permite utilizarea ramelor decorative pe perimetrul lucrării. Pe partea din spate a ramei se prind piulițe pentru afișare;

3) formatul desenului/aplicației nu poate fi mai mare de 594x420 mm (format A2) și mai mic de 420x297 mm (format A3);

4) la îndeplinirea desenului se utilizează: acuarelă, guaș, creion, ulei, etc.

5) lucrările de aplicație se îndeplinesc din diferite materiale: piele, pâslă, pânză, scoartă de mesteacăn, blană, țesătură, paie, hârtie, etc.

6) toate lucrările de modelare se prind pe un suport tare (carton presat, plăci din lemn, etc.). La îndeplinirea lucrării se folosesc diferite materiale: hârtie, carton, lemn, metale, ghips, plastilină, argilă, etc.

7) pentru lucrările de desen și aplicație în colțul drept de jos se va aplica o etichetă din hârtie albă cu dimensiunile de 8x5cm, iar pentru lucrarea de „Modelare” eticheta se va aplica pe suport, în care se va indica cu text în variantă electronică (Times New Roman, nr. 14, bold) următoarele:

- a) titlul lucrării;
- b) numele și prenumele autorului lucrării;
- c) clasa și vârsta autorului lucrării;
- d) denumirea localității și instituției de învățământ;
- e) data executării lucrării.

25. Lucrările prezentate nu trebuie să conțină informații contrare interesului public, principiilor umanității și moralității, apeluri de natură inumană, insultând demnitatea umană, sentimentele religioase.

26. Lucrările ce nu corespund cerințelor stabilite de prezentul Regulament nu vor participa la concurs.

Capitolul V

Premierea

27. După finalizarea Concursului rezultatele vor fi plasate pe pagina oficială a IGSU.

28. Ceremonia de premiere a învingătorilor Concursului va fi organizată și desfășurată de către IGSU în termen de până la 15 zile lucrătoare după afișarea rezultatelor.

29. Mediatizarea evenimentului va fi organizată de către IGSU.

30. Privind desfășurarea Ceremoniei de premiere (locul, data, ora), învingătorii vor fi anunțați de către Organizatori, prin intermediul Direcțiilor generale educație/învățământ, tineret și sport teritoriale în comun cu Direcțiile/Secțiile subdiviziunilor teritoriale ale IGSU.

31. Premiarea se va efectua pe fiecare categorie de vârstă cu următorul număr de locuri premiante:

1) I categorie–până la cl.IV inclusiv

I loc: 1 premiant;

II loc: 2 premiați;

III loc: 3 premiați;

2) II categorie–de la cl.V până la cl.IX inclusiv

I loc:1 premiant;

II loc: 2 premiați;

III loc:3 premiați;

3) III categorie–de la X până la cl.XII inclusiv

I loc:1 premiant;

II loc: 1premiat;

III loc:1premiat;

4) IV categorie–școli de arte plastice

I loc: 1 premiant;

II loc: 1premiat;

III loc: 1 premiant.